

# TESTIMONIAL SPACES

## PABELLÓN DE CHILE

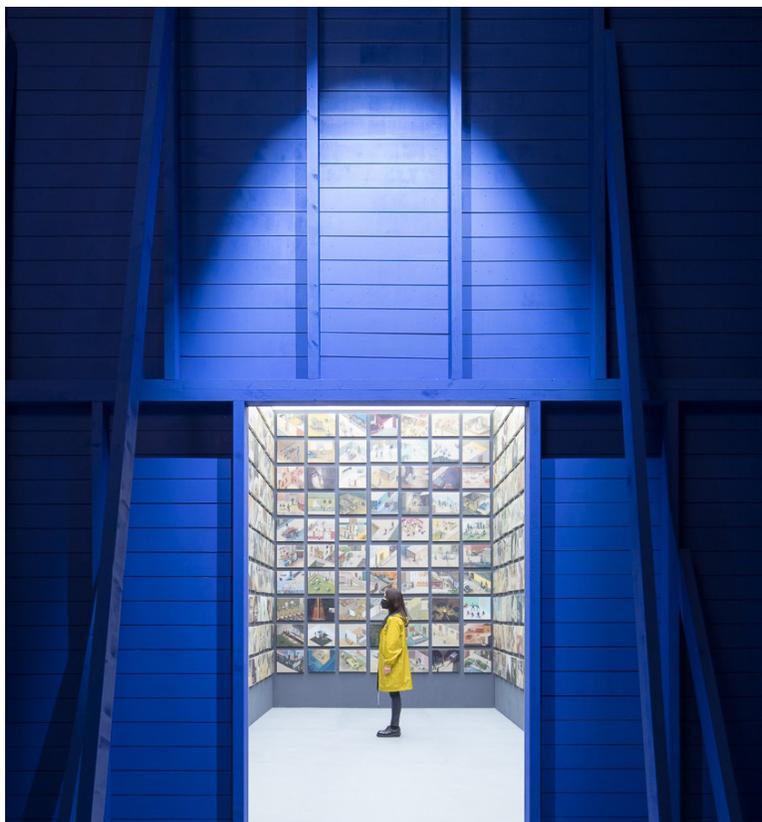
### BIENAL DE ARQUITECTURA

#### DE VENEZIA 2021



CURADORES: EMILIO MARÍN Y RODRIGO SEPÚLVEDA  
COMISARIO: CRISTÓBAL MOLINA

18 ENERO



© GERDASTUDIO

NIVEL 1

HALL, SALA 3, NICH0

MAC PARQUE FORESTAL



17. Mostra  
Internazionale  
di Architettura  
Partecipazioni Nazionali



Ministerio de  
las Culturas,  
las Artes y el  
Patrimonio  
Gobierno de Chile

[mac.uchile.cl](http://mac.uchile.cl)

# TESTIMONIAL SPACES

## PABELLÓN DE CHILE

### BIENAL DE ARQUITECTURA DE VENEZIA 2021

CURADORES: EMILIO MARÍN Y RODRIGO SEPÚLVEDA  
COMISARIO: CRISTÓBAL MOLINA

#### **Testimonial Spaces. Pabellón de Chile Bienal de Arquitectura de Venecia 2021**

se construye sobre la base del trabajo colectivo y un conjunto de reglas formales, donde la autoría se diluye en la comunidad. Para esta instalación, un grupo de pintores e historiadores tomaron una serie de relatos de la población José María Caro, barrio que comprende las comunas de Lo Espejo y parte de Pedro Aguirre Cerda en el sur de Santiago, para transformarlos en imágenes que evocan espacios, recorridos y testimonios pasados y presentes dentro de la comunidad.

En total, fueron 500 testimonios que se transformaron en 500 óleos sobre tela que se encuentran contenidos dentro de un gran volumen de madera de pino azul y hoy se ubica en el hall de MAC Parque Forestal.

“La población José María Caro es un población emblemática, un plan urbano de fines de los años 60 que dio una solución habitacional al problema que enfrentaba Santiago luego de un masivo éxodo rural. Si bien no es una de las primeras soluciones para el problema habitacional, fue una de las más grandes, llegando a tener hasta 100.000 habitantes, cantidad muy superior a muchas de las ciudades intermedias de la época. El lugar vivió desde sus inicios momentos de crisis, marcado por el abandono del Estado. Esto obligó a los pobladores a organizarse para poder salir adelante, y dio una identidad propia a los habitantes de la población”, destaca Emilio Marín uno de los curadores de la muestra.

La versión 2021 de la Bienal de Arquitectura de Venecia llevó como título general *How will we live together?* Esta instalación responde a aquella pregunta de partida: ¿Cómo viviremos juntos? Esto implica en sí mismo una reflexión sobre experiencias de cómo hemos vivido los distintos ciclos políticos e históricos presentes en el territorio que se habita y cómo la memoria permite mirar nuestro pasado y desde ahí prospectar una mirada en conjunto.

**Testimonial Spaces** busca promover recuerdos, anhelos, tácticas de espacios de una vida integrada, de una ciudad que resulta de un inventario lleno de estereotipos, donde las arquitecturas, imaginarios cotidianos, espacios comunes y las circunstancias, vuelven a construir una ciudad viva: una casa, una plaza, la feria, la cancha, el barrio, el vivir junto a otros.

**Curadores:** Emilio Marín, Rodrigo Sepúlveda

**Comisario:** Cristóbal Molina, Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile

**Dirección de Contenidos:** Pablo Ferrer, Emilio Marín, Rodrigo Sepúlveda

**Diseño:** Emilio Marín, Rodrigo Sepúlveda, Alessandra Dal Mos

**Historiador:** Juan Radic

**Identidad Gráfica:** María Gracia Fernández

**Museografía:** Pablo Brugnoli

**Consultoría de Iluminación:** Victoria Campino

**Organizador:** Asuntos Culturales (DIRAC) Ministerio de Relaciones Exteriores

**Participantes:** Guillermo Lazo, Alfredo Muñoz, Miguelina Haití, Tamara, Grupo La China Cumbiera, Ana María Tapia, Sara Molina, Mauricio Hernández, Roxana Escalona, Karen Quintana, Nelly Lobos, Cristina Rupayán, María Soledad Granadino, Luisa Espinoza, Damaris Díaz, José Pincheira, Wladimir Gajardo, Tristán Santana, Paula Puelma, Claudia Orellana, Natalia Soto, Silvia Vega, Manuel Triviño, Vladimir Bravo, Valeria Fernández, Alonso Rivas, Sugeide López, Adela Santana, Luis Romero, Marco Escobar, Iván Gutiérrez, María Elena Lara, Felicita Collante, Emilio Marín, Rodrigo Sepúlveda, Pablo Ferrer, Juan Radic, María Gracia Fernández, Pablo Brugnoli, Victoria Campino, Alessandra Dal Mos, Paloma Palominos, Tatiana Carbonell, Madeleine Fagalde, María Loreto Arancibia, Isidora Santana, Emilia Costabal, José Calderón, Sebastián Galdámez, Bastián Naveas, Javiera Sánchez, Paulina Sánchez, Benjamín Rojas, Camila Moya, Antonia Daiber, Andres Bortnik, Nicole Beaupuits, Sofia Squadritto, Daniel Estrada, María José Flores, Angelo Bonnet, Dominique Rucán, Samanta Nash, Jocelyn Parrado, Daniela Díaz, Javiera Jara, Pablo González, Francisco Faúndez, Sylvia Lazo, Efraín Millán, Bernardita Marambio, Angélica Rocha, Celia Reyes, Gloria Delgado, Angélica Berríos, Krisna Pérez, Maritza Castillo, Silvia Delgado, Silvia Donoso, Eliana Sobarzo, Ricardo Gatica, Mónica Oyarce, Luis Celis, Gloria Morales, Clara Vergara Duque, Víctor Celis, Paola González, Marcelo Rivas, Lidia Muñoz, Julio Díaz, Juan Aguilera Escobedo, Fernando Peña, Marcelo Bugueño, Luis Pérez, Patricio Pino, Nelly Ramírez



© GERDASTUDIO

## VISITA MAC QUINTA NORMAL

### MAC PARQUE FORESTAL

Ismael Valdés Vergara 506

 Bellas Artes

+56 2 2977 1741

### MAC QUINTA NORMAL

Av. Matucana 464

 Quinta Normal

+56 2 2977 1765



BELLAS  
ARTES



PLAZA DE  
ARMAS



SANTA  
ANA



CUMMING



QUINTA  
NORMAL