

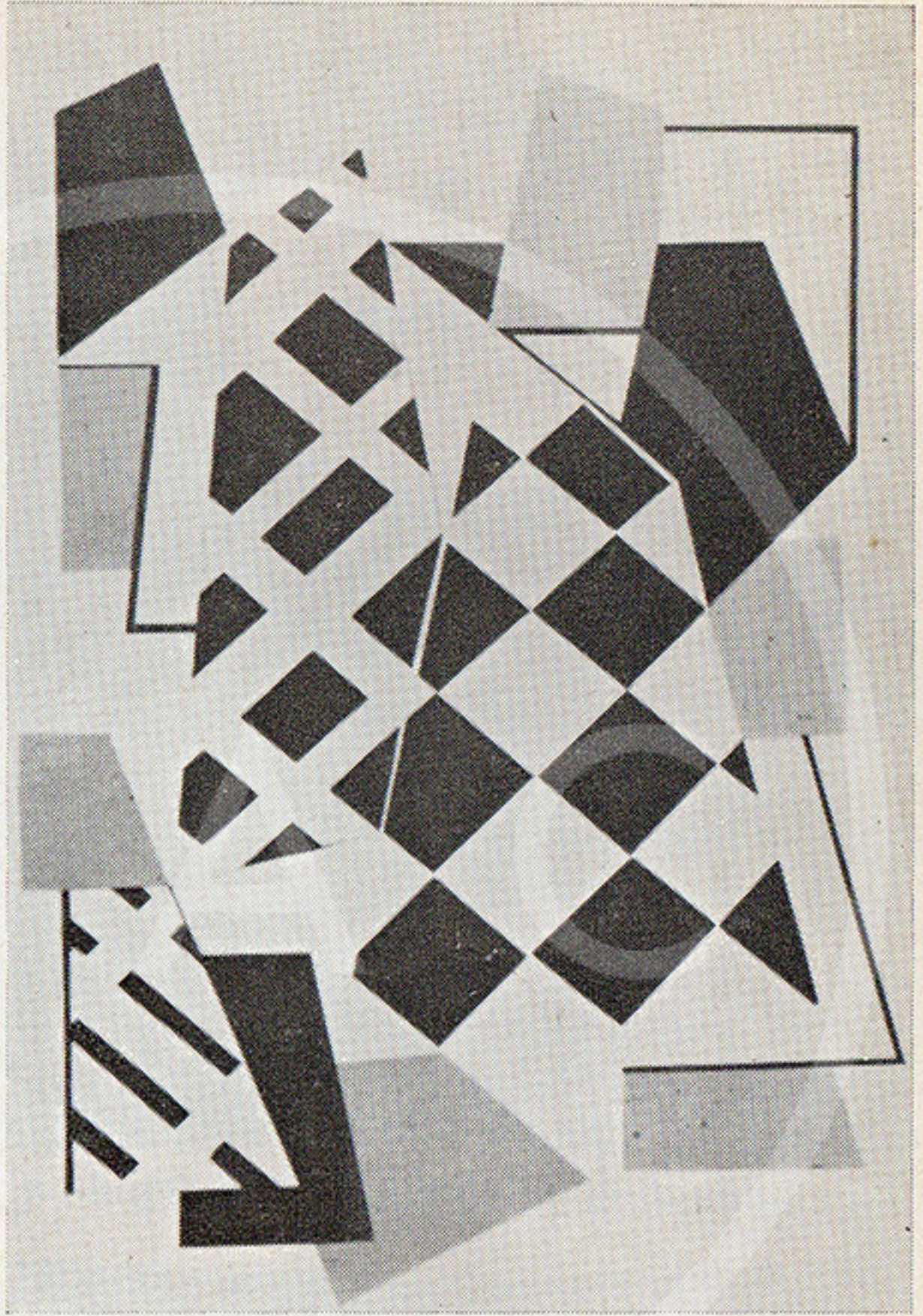


UNIVERSIDAD de CHILE

instituto de extensión de artes plásticas

matilde pérez

collages * collages * collages * collages * collages * collages * collages * collages * collages * collages



10 al 28 de abril - 1962

Nació en Santiago. Sus estudios artísticos los realizó en la Escuela de Bellas Artes, hasta dar término al programa de ese plantel, completándolos una vez egresada con tres años de Pintura Mural.

Desde sus primeros estudios fue aceptada en los Salones de Pintura, obteniendo varias recompensas, exhibiendo a un tiempo que en los Salones de Alumnos, en el Salón de Viña del Mar y Salón Oficial. Sus obras han sido expuestas anteriormente en tres exposiciones individuales en Santiago. Una en La Serena formando parte del programa de una Escuela de Temporada. En diferentes exposiciones colectivas en Santiago, Concepción, Valparaíso, San Felipe, etc., también en exposiciones en el extranjero, Río de Janeiro, Montevideo, Lima, Bogotá, Buenos Aires, en la Unión Panamericana en Washington, en dos Bienales de Sao Pablo y en una en Madrid.

Tomó parte del Grupo Rectángulo exhibiendo con ese grupo en diferentes exposiciones entre ellas en Montevideo y Buenos Aires.

En 1960 obtiene una beca del Gobierno Francés para perfeccionar sus estudios. Obtiene además invitación de Inglaterra y de Alemania.

En París estudia primero bajo la dirección de Bertholle, continúa el segundo semestre con Vasarely ambos pintores de L'Ecole de Paris, de tendencias opuestas.

Exhibe en París junto a un grupo de becados en la Galerie Tedesco. Es seleccionada también en París entre pintores franceses para exhibir en Biarritz durante la temporada de verano.

Actualmente desempeña la Cátedra de Pintura del Curso de Iniciación de la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Chile.

sala de exposiciones de la universidad de chile