

PABLO BURCHARD A.

SALA DE EXPOSICIONES
UNIVERSIDAD DE CHILE
18 AL 29 DE AGOSTO 1959

DATOS SOBRE EL PINTOR

- 1919 NACE EN SANTIAGO DE CHILE.
- 1937 INGRESA A ESTUDIAR ARQUITECTURA EN LA U. C.
- 1941 VIAJA A N. YORK. SIGUE UN CURSO DE DIBUJO EN LA U. DE COLUMBIA.
- 1946 EXPONE EN SANTIAGO.
- 1949 OBTIENE LA BECA "FUNDACION HELEN WESSEL".
- 1950 EXPONE EN WASHINGTON.
- 1950 ESTUDIA EN N. YORK EN THE NEW SCHOOL.
- 1950 VIAJA A MEXICO. TRABAJA EN EL TALLER DE GRAFICA POPULAR.
- 1950 EXPONE EN N. YORK.
- 1951 EXPONE EN SANTIAGO.
- 1951 VIAJA A ESPAÑA. EXPONE EN LA 1.ª BIENAL DE MADRID.
- 1952 VIAJA A PARIS. ESTUDIOS DE LITOGRAFIA.
- 1953 EXPONE EN SANTIAGO. SALA DEL PACIFICO.
- 1956 EXPONE EN EL MINISTERIO DE EDUCACION. SANTIAGO.
- 1957 VIAJA A BRASIL. EXPONE EN RIO.
- 1958 EXPONE EN PERU.
- 1959 EXPONE EN DALLAS U.S.A. NOMBRADO PROFESOR EN LA NUEVA ESCUELA DE BELLAS ARTES DE LA U. C.



INSTITUTO DE EXTENSION
DE ARTES PLASTICAS

oleos

- 1 acústica del mar
- 2 fuga turquesa
- 2 cristal boreal
- 4 paisaje lunar
- 5 estructura nocturna
- 6 arena universal
- 7 vértigo sideral
- 8 planeta negro
- 9 germen del rocío
- 10 la llama
- 11 química del amanecer
- 13 galaxial
- 13 torre de fuego
- 14 sub-terra
- 15 gris vegetal
- 16 alborada
- 17 polar azul
- 18 enigma acuático
- 19 calcinación
- 20 naranja geográfico
- 21 gesto verde
- 22 supernova (prop. sr. F. Levine)
- 23 marina blanca
- 24 diurno
- 25 óxido
- 26 dimensión intemporal
- 27 amarillo invernal (prop. sra. M. de B.)
- 28 azul estival (prop. sr. S. Larraín G. M.)
- 29 tragaluz
- 30 vuelo mineral