

SALA DE EXPOSICIONES
DECOR

cerámicas

ramón miranda alegría
presenta a sus alumnos

INSTITUTO DE EXTENSION
DE ARTES PLASTICAS

13 de noviembre
al 25 de diciembre



Al hombre a quien impulsan los deseos de búsqueda, al tener en sus manos un trozo de arcilla blanda y sensual, junto con sus ansias de lo, no alcanzado va prolongando suavemente entre sus dedos el impulso natural de las formas y el espacio.

Siente y escucha el quejido de la tierra viva, y como un pequeño Dios va formando su mundo de tristezas reprimidas.

M. Antonieta Castellano del C.

ramón miranda alegría

Nació en Rancagua en 1914, hizo sus estudios artísticos en la Escuela de Artes Aplicadas, donde se desempeñó como profesor durante 26 años.

Con el propósito de perfeccionar su técnica ha viajado por Europa permaneciendo por largo tiempo en Francia, Alemania, Suiza e Italia. Su labor como artista le ha permitido obtener las más altas recompensas en los Salones Oficiales de Santiago y Viña del Mar.

En la actualidad se desempeña como profesor de los cursos de perfeccionamiento para profesores, en diferentes Escuelas Técnicas

Luis Sepúlveda
Berta Crestá S.
M. Antonieta Sagües
Zunilda Bravo N.
Laura Roldán A.
Miguel Stiven S.
Sonia Ortega T.
Gaby Ratinoff B.
Silvia Aguirre A.
M. Antonieta Castellano del C.
Berta Labatut V.
Santiago Roure B.
Angélica Reñasco B.
Katy Roure B.
Osvaldo Montenegro V.
Inés Bustamante V.
Lilian Chamudis F.
Eugenia Bustos V.
Fresia Chamudis F.
Tita Godoy G.
Orlando Núñez S.
Raquel Chamudis F.

