



UNIVERSIDAD de CHILE

instituto de extensión de artes plásticas

LUIS VIDAL

SALA DE EXPOSICIONES DE LA U. DE CHILE



Siguiendo una trayectoria fiel a un lenguaje plástico de claros contornos, Luis Vidal Martínez nos entrega en la presente exposición de óleos y litografías, algunas ideas ya presentes en una anterior muestra de grabados y litografías.

En los óleos de este joven pintor se evidencia un ímpetu expresivo, capaz de idear masas de conformación ciclópea, que transmutadas en materia ricamente elaborada, se incorporan en un espacio que las asimila en un ritmo propio de intenso cromatismo. Dentro de este conjunto gravita un tono de variedad que esboza ideas e intenciones que anuncia un espíritu alerta al llamado de nuevas voces.

El halo de fantasía que envuelve su obra se ve reforzado por cualidades de rigor artesanal, que sustentan y estructuran su turbulenta capacidad de invención.

ALBERTO STEIBERG

oleos y litografías



27 DE AGOSTO — 8 DE SETIEMBRE

LUIS VIDAL

SALA DE EXPOSICIONES DE LA U. DE CHILE