

FRANCISCO OTTA

RETROSPECTIVA 1933 - 1963



S A L A D E L A
UNIVERSIDAD DE CHILE



MAYO 28 A JUNIO 15

1963

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

CHILE

Santiago

Valparaíso

ARGENTINA

Buenos Aires

AUSTRALIA

Sydney

ALEMANIA

Frankfurt

Berlín

Stuttgart

BRASIL

Sao Paulo

CHECOSLOVAQUIA

Praga

ECUADOR

Quito

Guayaquil

ESTADOS UNIDOS

Washington

Nueva York

FRANCIA

París

GRAN BRETAÑA

Londres

INDIA

Nueva Delhi

JAPON

Tokio

URUGUAY

Montevideo



1950

EXPOSICIONES COLECTIVAS

Numerosos "Salones" y exposiciones en el país.

Exposiciones internacionales en Argentina, Alemania, Bolivia, Bulgaria, EE. UU., Checoslovaquia, Suiza y "Bienales" en Brasil, España y México.

BECAS E INVITACIONES

- 1955 ECUADOR (Casa de la Cultura).
- 1956 ALEMANIA (Intercambio Cultural).
- 1958 ESTADOS UNIDOS (Internat. Educat. Exchange Serv.).
- 1959 LEJANO ORIENTE: JAPON, AUSTRALIA (Inst. Cultur.).
- 1961 INDIA (Indian Council f. Cult. Relations).
- 1962 ISRAEL (Ministerio de RR. EE.).
- 1962 ALEMANIA (Presseamt).

PUBLICACIONES Y CHARLAS

"GUIA DE LA PINTURA MODERNA", Edit. Universitaria.

"MUCHACHAS Y PAJAROS", colección de grabados.

"LOS ELEMENTOS", grabados con poemas de L. Zeller.

Numerosos artículos publicados en Chile, Argentina, Japón, India, etc.

Charlas y conferencias en varios países.

MUSEOS Y COLECCIONES

Museo de Arte Contemporáneo, Stgo.

Museo Municipal, Montevideo.

National Gallery, Sydney.

Národní Galerie, Praga.

Kunsthalle, Hamburg.

Museum of Modern Art, Tokio.

Casa de la Cultura, Quito.

Unión Panamericana, Washington.

Y muchas colecciones particulares.

FOTO BERTHOUD



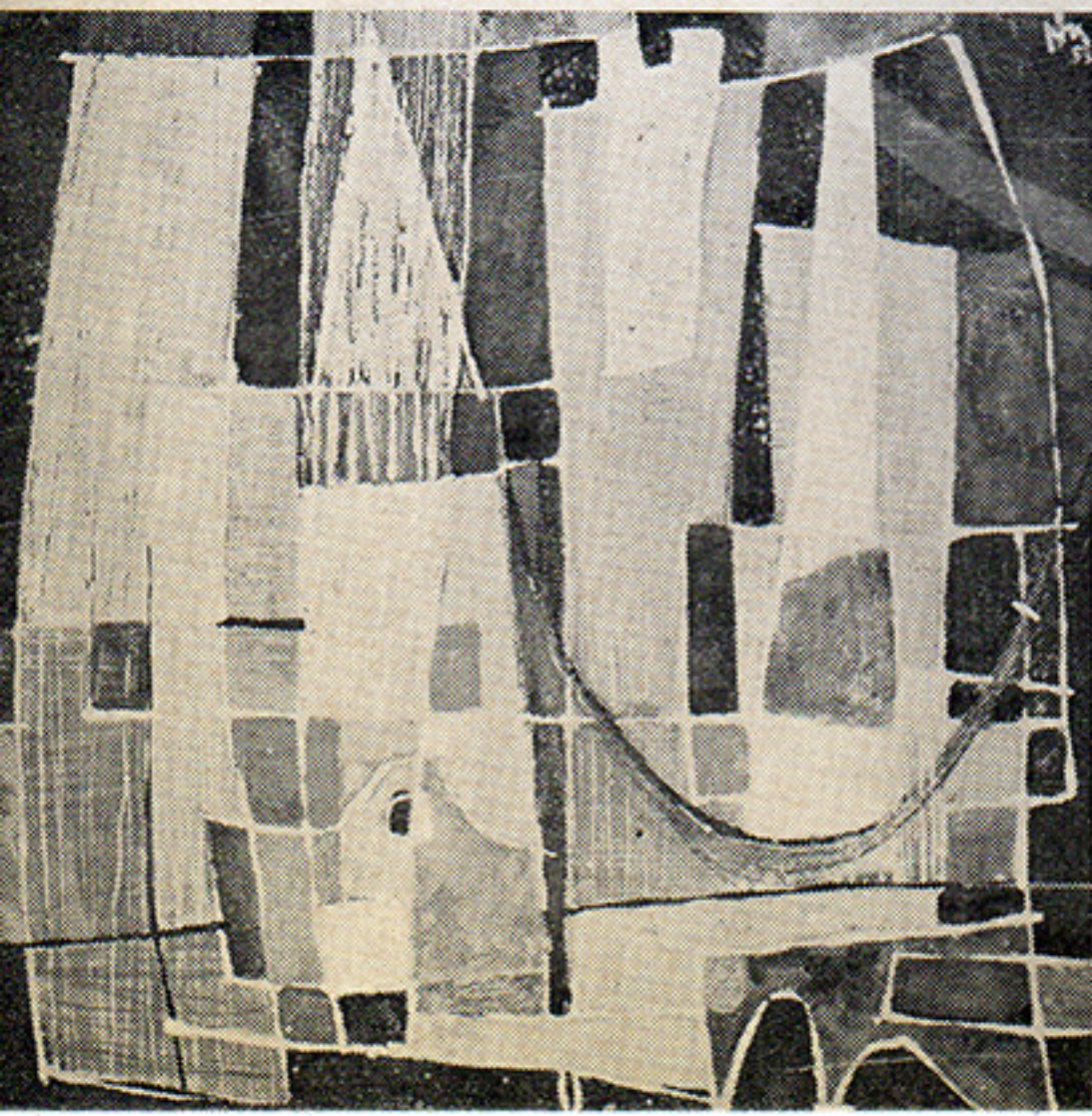


1937



1957

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO



El Director del Instituto de Extensión de Artes Plásticas de la Universidad de Chile, tiene el agrado de invitar a Ud. a la inauguración de la exposición de obras de Francisco Otta, que tendrá lugar en la sala de la Universidad, Alameda esquina Arturo Prat (altos Librería Universitaria), el Martes 28 de Mayo, a las 19 horas.

HORARIO DE LA SALA DE EXPOSICIONES:

de 10 a 13 y de 16.30 a 20.30 hrs.

Sábados de 10 a 13 hrs.

plh

Retrospectiva

- 1 CALLEJON MEDIEVAL, 1933
- 2 CABEZA BIBLICA, 1935
- 3 CAPILLA DE CORCEGA, 1937
- 4 SICILIA, 1938
- 5 HUASO CHILENO, 1940
- 6 EL GRECO, 1941
- 7 RETRATO EN EL TALLER, 1942
- 8 CARRETELA, 1943
- 9 LA CUECA, 1943
- 10 VALPARAISO, 1944
- 11 INDIO PERUANO, 1944
- 12 RETRATO TRISTE, 1945
- 13 PLAYA EN EL BRASIL, 1947
- 14 LE PETIT CAFE, 1950
- 15 NOTRE DAME, 1950
- 16 OTOÑO EN PARIS, 1950
- 17 IGLESIA VERDE, 1951
- 18 RETRATO R. R., 1951
- 19 GALLO, 1952
- 20 ANCLAS BOTADAS, 1952
- 21 JARROS, 1952
- 22 FIGURA TROPICAL, 1953
- 23 EL LORO, 1953
- 24 LA FONTANA, 1953
- 25 SAN FRANCISCO Y LOS PAJAROS, 1953
- 26 PAMPA ENDOMINICADA, 1954
- 27 CERRO SANTA LUCIA, 1954
- 28 VENDEDORA DE FRUTA, 1955
- 29 MUJER CON CERAMICA, 1955
- 30 MUJER CON PESCADO, 1955
- 31 TORSO, 1955
- 32 QUITO, 1955
- 33 CATEDRAL, 1956
- 34 PAJARO Y PEZ, 1956
- 35 CARMEN, 1956

- 36 CACTUS CON PELO BLANCO, 1957
- 37 CACTUS CON FLOR, 1957
- 38 CACTUS HORIZONTAL, 1957
- 39 CACTUS TRIANGULAR, 1957
- 40 CACTUS VERTICAL, 1958
- 41 PAVO REAL, 1958
- 42 PLANTA AZUL, 1958
- 43 ARBOL EN FLOR, 1958
- 44 RASCACIELOS, 1958
- 45 COLLAGE I, 1958
- 46 HAMACAS, 1958

Obra reciente

- 47 LINTERNA JAPONESA
- 48 COLLAGE II
- 49 COLLAGE III
- 50 RITMO DE REDES
- 51 RITMO VEGETAL
- 52 EL SARI VERDE
- 53 MUJERES DE LA INDIA
- 54 MUJER NAGA
- 55 MUJER LLEVANDO FARDO
- 56 CIUDAD ORIENTAL
- 57 EL TORO SAGRADO
- 58 ELEFANTE DE JAIPUR

Fuera de estas pinturas, también se exhiben
DIBUJOS, GRABADOS y ACUARELAS.

Se agradece la colaboración de las colecciones públicas y particulares que gentilmente han facilitado las obras de su propiedad.