

PRESENTE

EXHIBICIÓN COLECTIVA

CURADURÍA: JOSELYNE CONTRERAS CERDA |

SEBASTIÁN VIDAL VALENZUELA | DIEGO PARRA DONOSO

9 SEPTIEMBRE 2023 - 20 ENERO 2024



NIVEL 2

SALA 7, 8, 9, 10, 11

MAC QUINTA NORMAL

MAC.UCHILE.CL

MAC

PRESENTE

EXHIBICIÓN COLECTIVA

CURADURÍA: JOSELYNE CONTRERAS CERDA |

SEBASTIÁN VIDAL VALENZUELA | DIEGO PARRA DONOSO

PRESENTE es una muestra colectiva, compuesta por obras de artistas de distintas generaciones. Dichos artistas profundizan en estas propuestas temas vinculados a la “memoria histórica” de los hechos acontecidos a partir del 11 de septiembre de 1973. La pluralidad de sus prácticas y lenguajes, es presentada en esta exposición, como la constatación de un momento inconcluso –debido, en gran medida, a la falta de justicia y de reparación–, de un acontecimiento que no da tregua al tiempo, pues sigue haciéndose “presente” a cada momento. Así, PRESENTE busca visitar un pasado que si bien reconocemos como temporalmente distante, es política y afectivamente inmediato.

Para Jocelyn Contreras Cerda, Sebastián Vidal Valenzuela y Diego Parra Donoso, curadores de la muestra, el presente inaugurado por los hechos que las obras refieren, instaló la incertidumbre como principio básico de la vida. Sin embargo, un efecto inesperado de esa falta de una “verdad” totémica, respecto de lo sucedido, es que se han abierto posibilidades artísticas ilimitadas para designar lo des/conocido, y para cartografiar y explorar diversas zonas de la experiencia.

Para estos curadores y curadora, las miradas, a veces ciudadinas, otras veces rurales, a veces basadas en la vivencia, a veces construidas a partir de los recuerdos de un otro, etc. “nos hace recordar, primero, que el golpe de Estado se experimentó de diversas maneras en distintos lugares; y segundo, que por ser un hecho relativamente reciente aún tenemos el relato en primera persona de muchos individuos que vivieron el golpe desde un punto de vista alejado de la construcción visual y testimonial del poder. Devolver la escala humana a la historia es el efecto que tiene trabajar con la memoria, que siempre es individual y subjetiva, parcial e incompleta, pero no por ello desestimable como material para la construcción de lo que se ha llamado: memoria histórica”.

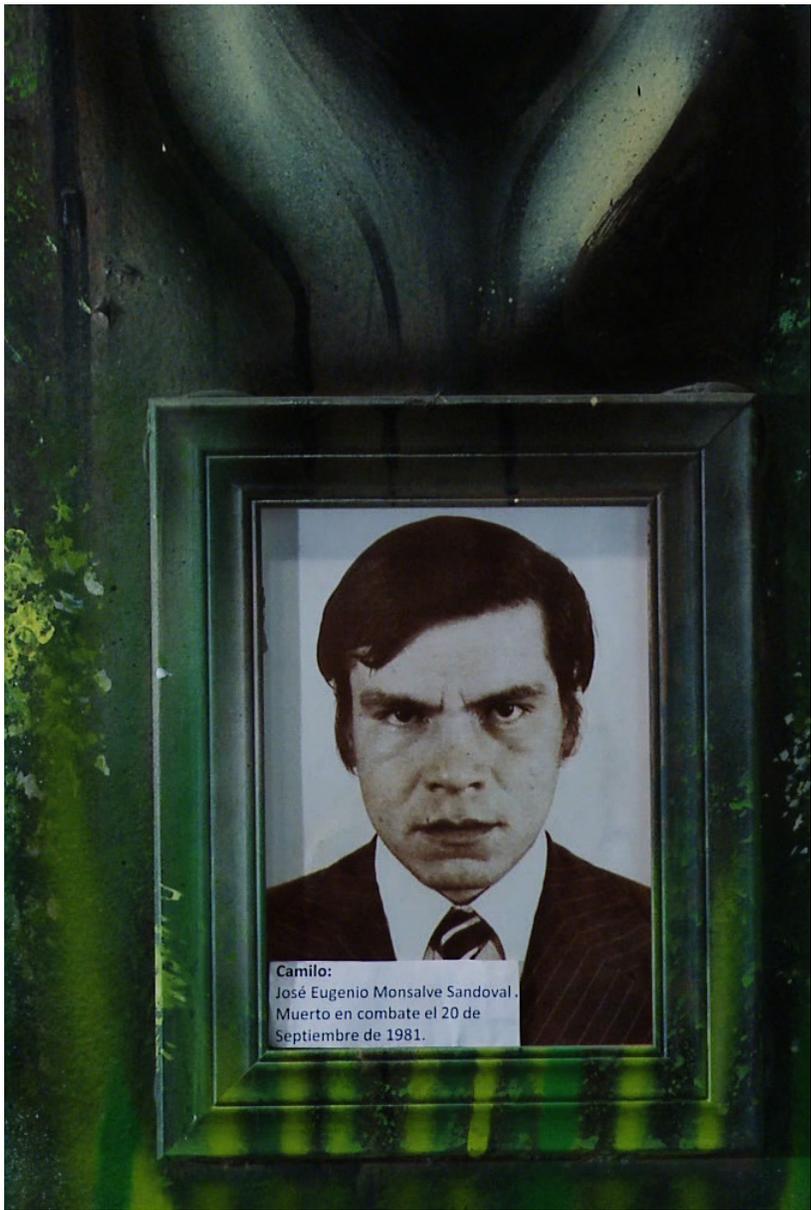
PALABRAS CLAVE : PRESENTE - MEMORIA - PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - NO REPARACIÓN - JUSTICIA - SUBJETIVIDAD.

“En la medida que cada aproximación desde la memoria es individual, cada artista desarrolla obras profundamente singulares, que reflejan el entrecruzamiento específico de materiales que su experiencia de ese pasado le da. A su vez, la complejidad de ofrecer visiones sobre un pasado en disputa le ha exigido a los artistas diseñar estrategias poéticas y sensibles que reflejen dicha condición sin perder profundidad sobre lo ocurrido. Todas las obras seleccionadas operan desde una revisión a los códigos y lenguajes tradicionales, quebrando así la expectativa de referencialidad o dicho de otro modo, la ilustratividad que podría dar por ejemplo, el fotoperiodismo, la crónica o el documental”, señalan.

Las piezas aquí presentadas se sitúan en una zona que trabaja con el recuerdo y el registro, dando así, pie a activaciones que esbozan y hacen legible lo ocurrido. Igualmente, sus propuestas revitalizan una potencia visual y reflexiva que constantemente actualiza lo que el poder olvida, atendiendo lo que está ocurriendo y haciéndolo presente. Como ya se mencionó, PRESENTE se estructura, en gran medida, a partir de lo irresuelto de la justicia política, pero también de la censura, la clausura, el conflicto y la rebeldía en el espacio público, la crisis de la memoria monumental, la gráfica y escritura textil, los discursos desde la periferia, los simbólicos políticos y su permanente inestabilidad, la tortura, el trauma y el exilio.

LISTADO DE ARTISTAS

Paz Errázuriz | Alfredo Jaar | Gonzalo Díaz | Nicolás Franco Guzmán | Nury González | C.A.D.A | Javier Rodríguez | Ronald Kay | Rainer Krause | Pablo Rivera | Francisca Montes | Patricia Israel | Elías Adasme | Constanza Urrutia | Claudia del Fierro | Enrique Ramírez | Elías Freifeld



ABIERTO
MARTES A DOMINGO
 11.00 A 17.30H

MAC PARQUE FORESTAL

Ismael Valdés Vergara 506

🚶🏻‍♂️ Bellas Artes

MAC QUINTA NORMAL

Av. Matucana 464

🚶🏻‍♂️ Quinta Normal

